



Lidköping FK Digitala bilder

Januari 2022



Enligt uppdrag har juryn antagit 15 av 26
inskickade bilder i klassen. Dessa 15 bilder har
fått en inbördes rangordning och var sitt
omdöme.

De 15 bilderna presenteras här i stigande
ordning med vinnarbilden sist.





VI SER EN TRÄDDUNGE OMSLUTEN AV EN MYSTISK OCH VACKER DIMMA. ETT FINT FÅNGAT MOTIV OCH EN VACKERT HÅLLEN SVARTVIT BILD, DEN FÅR EN ATT ÖNSKA ATT MAN SJÄLV VAR FOTOGRAFEN,

PLATS NR 15 Ann-Marie Lövheden





EN ÖGONBLICKSBILD PÅ EN FLICKA, TROLIGEN I EN STAD I ETT ANNAT LAND. MAN FÖRESTÄLLER SIG ATT FLICKAN VÄNTAR PÅ NÅGOT ELLER NÅGON, JA HELT ENKELT FÖRDRIVER TIDEN MED SITT PÄRON I HANDEN. BILDEN ÄR VÄL KOMPONERAD, HENNES KLÄNNING STICKER UT FRÅN EN ANNARS SAMMANHÅLLEN FÄRGSKALA, EN ÖGONBLICKSBILD FRÅN JUST DENNA FLICKAS VARDAG.





EN SKIR OCH "PASTELLIG" VÅRBILD, FINT KOMPONERAD. BLANDNINGEN AV SKÄRPA OCH OSKÄRPA GÖR DEN INTRESSANT OCH FÄRGSÄTTNINGEN ÄR HARMONISK. NU NÄR DET ÄR MÖRKT UTE SÅ FÅR DEN OSS ATT LÄNGTA TILL VÅREN OCH LJUSET.

PLATS NR 13 Raija H Svensson





FINA FÄRGER, SKÄRPA OCH HÄRLIGT VATTENSTÄNK, DET HÄR ÄR VERKLIGEN EN FARTFYLLD BILD! MOTIVET FRAMHÄVS AV VATTENKASKADEN SOM GER EN FIN INRAMNING. BÅDE FOTOGRAFEN OCH VATTENSKOTERFÖRAREN KAN SIN SAK!

PLATS NR 12 Fabbe

BI
PL





ATT FOTOGRAFERA FOTOGRAFEN SOM OCKSÅ TAR BILDEN KALLAS METAFOTOGRAFI – LAGER PÅ LAGER. SNYGGT! FOTOGRAFEN PÅ BILDEN ÄR EFFEKTIVT INRAMAD AV DET SVARTA OCH KOMPLEXA GRENVERKET OCH DEN BILD SOM FOTOGRAFEN JUST TAR LYSER SOM EN FYRBÅK MOT BETRAKTAREN. EN FIN BILD!

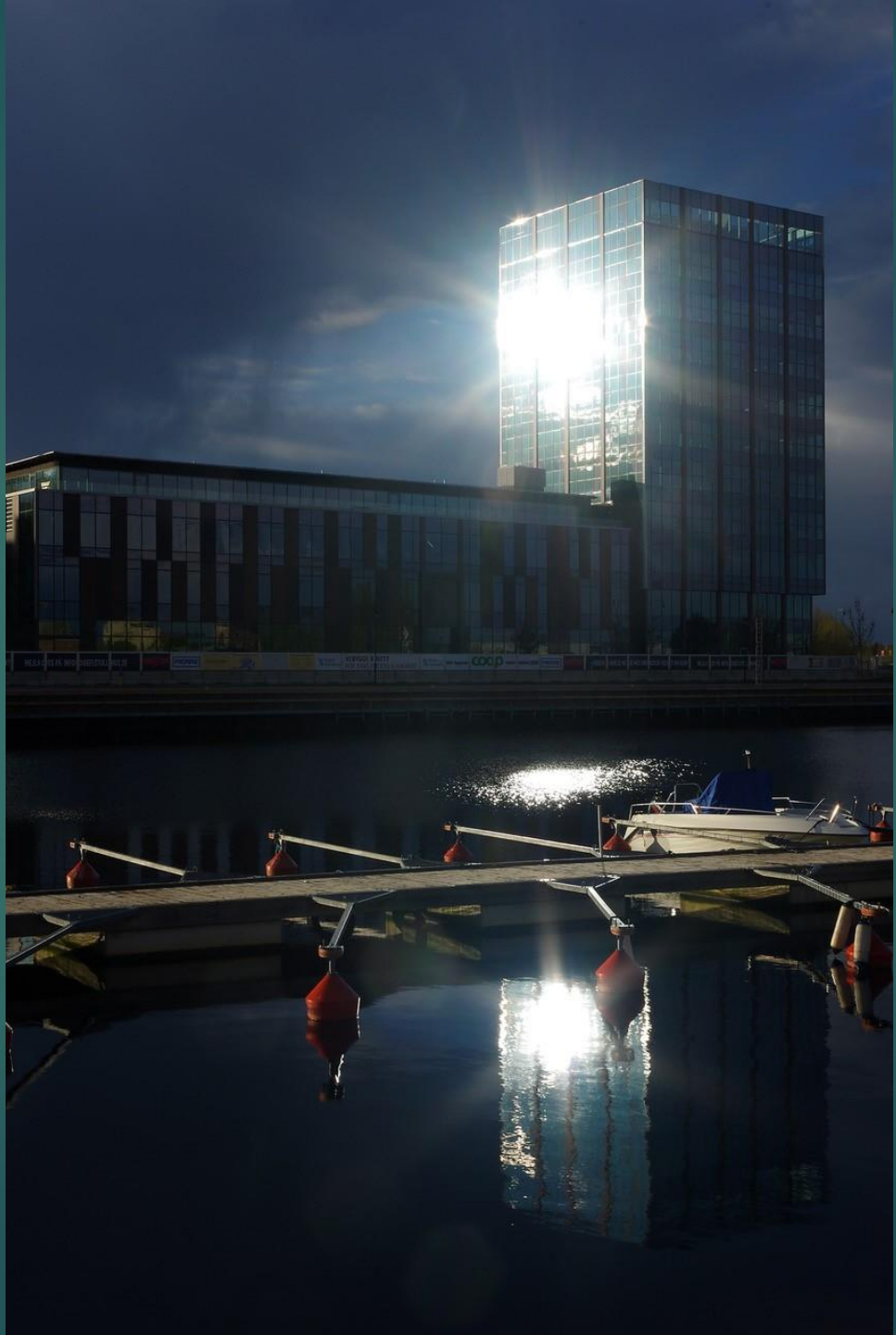
PLATS NR 11 Angelica Parling Lindström





DENNA BILD FÖR TANKARNA TILLBAKA I TIDEN TILL EN JÄRNVÄGSSTATION NÅGONSTANS I SVERIGE. BILDEN ÄR HARMONISK, MANNEN SER INTE UT ATT HA BRÅTTOM OCH FÄRGSKALAN ÄR LUGN. DET FINNS MYCKET ATT TITTA PÅ I BILDEN OCH DET GÖR DEN INTRESSANT.

PLATS NR 10 Rose-Marie Gustavsson





EN SPÄNNANDE VÄLKOMPONERAD BILD MED ETT VACKERT LJUS SOM REFLEKTERAS MED FINA STRÅLAR BÅDE PÅ BYGGNADEN OCH SOM EN LJUSSPEGLING I VATTNET. DET ÄR MÅNGA FINA FORMER OCH FÄRGER I BILDEN. VEM VILL INTE SITTA DÄR EN TIDIG MORGON MED EN FIKA?

PLATS NR 9 Angelica Parling Lindström





BILDEN FÖRESTÄLLER EN FYR I VACKERT OCH SOLIGT VÄDER. EN POJKE SITTER FÖRNÖJT OCH VILAR SIG OCH EN FÅGEL ÄR VÄL PLACERAD I BILD. EN FIN BILD I EN MYCKET BEHAGLIG FÄRGSKALA. MAN SKULLE VILJA GÅ UPP DIT I GRYNINGEN MED SIN KAMERA!

PLATS NR 8 Anders Larsson





DET HÄR ÄR EN BILD MAN INTE BARA TAR UTAN FANTISERAR IHOP, OCH SKAPAR MED DE HJÄLPMEDEL MAN HAR TILL BUDS. FINT UTFÖRT MED VACKRA HÖSTFÄRGER. TÄNK OM NÅGRA BLAD KUNDE VARA SÅ STORA I VERKLIGHETEN.

PLATS NR 7 Daniel Återlid





SOM VI LÄNGTAR EFTER ATT FÅ RESA OCH UPPLEVA ANNAT ÄN VÅR VARDAG! BILDEN KÄNNES EXOTISK OCH FÖRFÖRANDE AV JUST DET SKÅLET. EN FIN FÄRGSÄTTNING OCH BALANSERAD KOMPOSITION.

PLATS NR 6 Willy Björnstad





EN HÄRLIG BILD TAGEN PÅ EN MAGISKT VACKER PLATS. FOTOGRAFEN HAR LYCKATS BRA MED KOMPOSITIONEN. EN FÖRGRUND AV ISBLOCK, EN MELLANGRUND AV DELVIS ISBELAGT VATTEN OCH EN BAKGRUND AV LANDSKAPET LÅNGT BORT I HORIZONTEN. TILL DETTA EN OTROLIGT VACKER HIMMEL. DET HÄR ÄR EN BILD ATT HA PÅ VÄGGEN.

PLATS NR 5 Anders Roland





EN MYCKET SPÄNNANDE BILD MED FLERA BILDER I BILDEN. DEN KÄNNES MYCKET GENOMTÄNKT OCH ÄR SKICKLIGT UTFÖRD. DEN VÄRLD SOM ÅTERSPEGLAS I FÖNSTREN ÄR EFFEKTFULLT INRAMAD. EN BILD SOM TÅL ATT BETRAKTAS LÄNGE OCH SOM OCKSÅ VÄXER MED TIDEN.

PLATS NR 4 Daniel Äterlid





VI SER KANOTER PERFEKT PLACERADE PÅ DIAGONALEN. DET HÄR ÄR EN BILD MAN SKAPAR MED EN HEL DEL PLANERANDE ELLER RENT AV TUR. DET FÖREFALLER VARA EN PANORERING, TEKNISKT SKICKLIGT UTFÖRD MED SKÄRPA PÅ RÄTT STÄLLEN OCH SNYGG RÖRELSEOSKÄRPA. EN BRA BILD!

PLATS NR 3 **Fabbe**





VI TYCKER OM DEN HÄR BILDEN, EN BETRAKTELSE AV EN CYKEL SOM INTE ANVÄNTS PÅ ETT TAG. BESKÄRNINGEN ÄR VÄL GJORD, SPINDELVÄVEN ÄR I FOKUS MEN BETRAKTAREN UNDERSÖKER NOGGRANT CYKELNS OLIKA DELAR OCH DEN NEGATIVA YTAN TILL HÖGER I BILD BEHÖVS FÖR BALANSEN. FÄRGERNA ÄR DESSUTOM JÄTTEFINA. BILDEN KNIPER EN VÄLFÖRTJÄNT ANDRAPLATS!

PLATS NR 2 Lars Sjöström





EN FANTASTISKT VACKER BILD OCH EN VÄRDIG VINNARE. DEN MYCKET SPARMAKADE FÄRGSÄTTNINGEN OCH KOMPOSITIONEN MATCHAR VARANDRA PÅ ETT FÖRTRÄFFLIGT SÄTT. LESS IS MORE HELT ENKELT. STORT GRATTIS TILL FOTOGRAFEN!

PLATS NR 1 **Maria Isaksson**

GENERELLA REFLEKTIONER:

- DET HAR VARIT SPÄNNANDE OCH GIVANDE ATT GÅ IGENOM ERA FINA BILDER!
- DET VAR IBLAND EN UTMANING MED NAMNSÄTTNINGEN AV BILDFILERNA. INTE ALLA BILDER HADE TITEL, ANDRA BILDER VAR BARA NAMNGIVNA MED DIVERSE FILBETECKNINGAR. DET GJORDE DET LITE TRASSLIGT ATT HÅLLA REDA PÅ DEM.

VI TACKAR FÖR FÖRTROENDET!

MED VÄNLIG HÄLSNING, JANUARI 2022, FÖR ENSKEDE FOTOKLUBB (EFK)

BENGT CARLSSON, LISA HERNBLAD TEVELL, GINA LECEROF

